

PICASSO & RIVERA

CONVERSACIONES A TRAVÉS DEL TIEMPO

Del 9 de junio al 10 de septiembre de 2017

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

JUNIO

Charla

Detrás de la exposición Picasso y Rivera: conversaciones a través del tiempo

Presenta: Juan Coronel

Viernes 9 de junio, 17:00 hrs

Área de murales

Entrada libre

Esta plática ofrecerá una revisión sobre el proceso de conceptualización de la muestra y la pertinencia de las obras y material de archivo que el museo reúne y presenta al público en esta ocasión. Los asistentes podrán conocer las piezas más relevantes y los aspectos esenciales sobre el discurso curatorial de la exposición.

Coloreando el arte de Rivera

En colaboración con Crayola

Jueves 15 a domingo 18 de junio

De 11:00 a 17:00 h.

Explanada del Palacio de Bellas Artes

Entrada libre

Un acercamiento a algunas piezas de la exposición a través de técnicas artísticas rápidas y fáciles de hacer para todos en el Art Truck de Crayola.

Recorrido virtual

Descubriendo Picasso y Rivera: conversaciones a través del tiempo

Presenta: Julio Pérez Rivas

Martes 20 de junio, 16:30 h.

Museo del Palacio de Bellas Artes

Transmisión en vivo por redes sociales

Este recorrido se transmitirá en vivo a través de las redes sociales del museo con el objetivo de ofrecer al público nacional y extranjero, un acercamiento a la exposición y sus piezas representativas.

Noche de museos

Presentación del catálogo

Picasso y Rivera: conversaciones a través del tiempo

Presenta: Sandra Zetina

Miércoles 28 de junio, 19:00 h.

Área de murales

Entrada libre

El catálogo de la muestra *Picasso y Rivera: conversaciones a través del tiempo* consta de 12 ensayos de la autoría de historiadores del arte, curadores y críticos que contemplan como tema principal las intersecciones y paralelismos entre la obra y carreras de ambos artistas. La publicación es una colaboración entre el Museo del Palacio de Bellas Artes y Los Angeles County Museum of Art.

Ciclo de cine

En colaboración con Cineteca Nacional

Sala 8. Ismael Rodríguez, Cineteca Nacional

20:00 h.

Un retrato de Diego, de Diego López y Gabriel Figueroa Flores

Viernes 30 de junio

JULIO

Ciclo de cine

En colaboración con Cineteca Nacional

Sala 8. Ismael Rodríguez, Cineteca Nacional
20:00 h.

El misterio Picasso, de Henri Georges Clouzot
Sábado 1 de julio

Diego Rivera: un artista en la encrucijada, de Diego López
Diego Rivera: nacimiento de un pintor, de Rosa Adela López Zuckerman
Domingo 2 de julio

Frida. Naturaleza vida, de Paul Leduc
Martes 4 de julio

Pablo Picasso pintor, de Frederic Rossif
Miércoles 5 de julio

Un retrato de Diego, de Diego López y Gabriel Figueroa Flores)
Jueves 6 de julio

Charla

La música en la obra de Picasso

En colaboración con la Coordinación Nacional de Música y Ópera

Imparte: Sergio Ortiz

Jueves 6 de julio, 17:00 h.

Sala Manuel M. Ponce

Entrada libre

Esta charla dará referencias sobre la cercanía que el artista tuvo a la música y sus elementos. Pablo Picasso participó del montaje de la suit italiana *Pulcinella* compuesta por Igor Stravinsky. Desde el lenguaje musical se abordará la participación plástica e intervenciones que hizo en la presentación artística de esta pieza.

Charla

Rivera y el cubismo, un diálogo de múltiples dimensiones

Presenta: Susana Pliego

Jueves 13 de julio, 17:00 h.

Área de murales

Entrada libre

La charla abordará la “cuarta dimensión en el espacio”, aspecto compositivo que exploró el cubismo de Diego Rivera. Además de las teorías del color y del movimiento en la cuales basaba su producción artística, el pintor se enfrentó así a una concepción visual no acostumbrada.

Charla

La música en la obra de Rivera

En colaboración con la Coordinación Nacional de Música y Ópera

Imparte: Sergio Ortiz

Jueves 20 de julio, 17:00 h.

Sala Manuel M. Ponce

Entrada libre

La sesión versa sobre las divergencias en la forma en que Diego Rivera se aproximó a los elementos y lenguaje musical: realizó la escenografía de la puesta en escena de la suit sinfónica de *Caballos de vapor* compuesta por Carlos Chávez.

Coloreando el arte de Rivera

En colaboración con Crayola

Jueves 20 a domingo 23 de julio

De 11:00 a 17:00 h.

Explanada del Palacio de Bellas Artes

Entrada libre

Un acercamiento a algunas piezas de la exposición a través de técnicas artísticas rápidas y fáciles de hacer para todos en el Art Truck de Crayola.

Noche de museos

Narración de mitos tomados de la obra de Diego Rivera y Pablo Picasso

En colaboración con la Coordinación Nacional de Literatura

Presenta: Foro Internacional de Narración Oral (FINO)

Miércoles 26 de julio, 20:00 h.

Sala Internacional

Entrada libre

En esta ocasión escucharemos mitos a partir de la interpretación pictórica que los dos artistas hicieron a las culturas clásicas que los antecedieron. Se propone una integración estética que estimule el diálogo y la creatividad para el público asistente.

AGOSTO

Coloreando el arte de Rivera

En colaboración con Crayola

Jueves 3 a domingo 6 de agosto

De 11:00 a 17:00 h.

Explanada del Palacio de Bellas Artes

Entrada libre

Un acercamiento a algunas piezas de la exposición a través de técnicas artísticas rápidas y fáciles de hacer para todos en el Art Truck de Crayola.

Charla

París: dos artistas modernos

Presenta: Juan Carlos Campuzano

Jueves 10 de agosto, 17:00 h.

Área de murales

Entrada libre

En esta sesión se revisará la importancia que tuvo París en el desarrollo del trabajo de Diego Rivera y Pablo Picasso. Tomando en cuenta que en esta ciudad los dos artistas llegaron a conocerse, daremos cuenta de otras relaciones que se establecieron en la ciudad en el terreno estético, social, político y cultural que permitieron el diálogo entre la obra de ambos autores.

Concierto

Pulcinella y otras piezas musicales de Stravinsky

En colaboración con la Coordinación de Música y Ópera

Presentan: Manuel Hernández (clarinete), Manuel Ramos (violín) y Alberto Cruzprieto (piano)

Domingo 13 de agosto, 17:00 h.

Sala Manuel M. Ponce

\$20

Este recital musical presentará parte del gran repertorio musical compuesto por Igor Stravinsky. *Pulcinella* es un ballet basado en una *commedia dell'arte* del siglo XVIII, para la que el bailarín Léonide Massine creó el libreto y la coreografía, y Pablo Picasso diseñó los trajes y decorados originales.

Charla

Picasso y el contexto cultural mexicano

Presenta: Mauricio Marcín

Jueves 17 de agosto, 17:00 h.

Área de murales

Entrada libre

La plática abre un espacio para el estudio de la primera exhibición del trabajo de Pablo Picasso en México. En 1944 las obras del artista español son expuestas en la Sociedad de Arte Moderno en la Ciudad de México a cargo del museógrafo y gestor cultural Fernando Gamboa.

Sesiones a color para niños

En colaboración con la Biblioteca de México

Imparte: Laura Chenillo

Sábado 19 de agosto, 12:00 h.

Sala Infantil, Biblioteca de México

(Plaza de la Ciudadela 4, Col. Centro)

Inscripciones: mpba.informes@inba.gob.mx; 41 22 48 00 ext.6401

Entrada libre. Cupo limitado a 30 personas

La sesión permite una exploración vivencial a la técnica cubista a partir del uso de técnicas y elementos figurativos alusivos a la pintura de Diego Rivera y Pablo Picasso. El evento está dedicado a niños de 7 a 10 años que quieran tener una experiencia más cercana de la exposición que se presenta en el Museo del Palacio de Bellas Artes.

Noche de museos

Narración de mitos tomados de la obra de Diego Rivera y Pablo Picasso

En colaboración con la Coordinación Nacional de Literatura

Presenta: Foro Internacional de Narración Oral (FINO)

Miércoles 30 de agosto, 20:00 h.

Sala Internacional

Entrada libre

En esta ocasión escucharemos mitos a partir de la interpretación pictórica que los dos artistas hicieron a las culturas clásicas que los antecedieron. Se propone una integración estética que estimule el diálogo y la creatividad para el público asistente.

SEPTIEMBRE

Sesiones a color para maestros de preescolar

En colaboración con la Biblioteca de México

Imparte: Laura Chenillo

Sábado 2 de septiembre, 12:00 h.

Sala Infantil, Biblioteca de México

(Plaza de la Ciudadela 4, Col. Centro)

Inscripciones: mpba.informes@inba.gob.mx; 41 22 48 00 ext.6401

Entrada libre. Cupo limitado a 30 personas

La sesión está dedicada a maestros de nivel preescolar interesados en compartir una actividad cultural con sus alumnos. El taller permitirá empapar a los profesores de la técnica y metodología ideal para el desarrollo de la actividad en clase.