



PROGRAMA DE ACTIVIDADES

31 de octubre al 27 de enero 2019

Más información en:
www.museopalaciodebellasartes.gob.mx



ACTIVIDADES

NOVIEMBRE

CHARLA

Pintura abstracta, transgresión de límites

Presenta: Jorge Juanes

Jueves 8 de noviembre, 17 h

Sala Diego Rivera

En el marco de las vanguardias artísticas del siglo XX, Kandinsky pasó de ser un explorador a un constructor de tendencias que desdibuja límites

en la pintura. Esta charla explora, de manera general, el paso del artista por diversas facetas pictóricas a partir del arte contemporáneo a su tiempo.

Entrada libre

RECORRIDO VIRTUAL

Tras los pasos de Kandinsky

En colaboración con Canal Once

Presenta: Xavier de la Riva

Miércoles 14 de noviembre, 19 h

Transmisión en vivo por Facebook:

 Once Noticias

 Museo del Palacio de Bellas Artes

Un breve recorrido guiado por salas de la exposición para presentar sus generalidades, así como el concepto curatorial y algunas de las piezas más sobresalientes.

CHARLA

De expresar a abstraer

Presenta: Karina Erika Rojas Calderón

Jueves 22 de noviembre, 17 h

Sala Diego Rivera

El principio del siglo XX enmarcó condiciones políticas, económicas y sociales que devinieron en el desarrollo de variadas corrientes artísticas. A través del análisis contextual de la época, esta charla busca revisar el paso de Wassily Kandinsky por algunas de las vanguardias, para reconocer sus particularidades dentro de cada tendencia.

Entrada libre

Programación sujeta a cambios

ACTIVIDADES

NOVIEMBRE

SESIÓN DIDÁCTICA

Kandinsky para maestros

En colaboración con la Biblioteca de México

Imparte: Laura Chenillo

Sábado 17 de noviembre, 12 h

Sala Infantil, Biblioteca de México
(Plaza de la Ciudadela 4, Col. Centro)

Un taller que propone trabajar -con maestros de preescolar y primaria baja, estrategias y vínculos entre el arte de Wassily Kandinsky, la educación artística escolar y la percepción estética. A través de una experiencia lúdica, se busca generar dinámicas de interacción que puedan implementarse con alumnos en un aula.

Previo registro a: vmartinez@inba.gob.mx

Entrada libre

Cupo limitado a 30 participantes

CHARLA

Bauhaus en México

Presentan: Sergio Martínez Ramírez y Georg Leidenberger

Jueves 29 de noviembre, 17 h

Sala Diego Rivera

Luego del establecimiento de la escuela Bauhaus de arte y diseño, Kandinsky tuvo la oportunidad de participar en ella y así marcar su faceta como educador. Esta sesión dará un panorama general de dicha institución, a través de un análisis de su impacto en México.

Entrada libre

ACTIVIDADES

DICIEMBRE

PRESENTACIÓN DEL CATÁLOGO

Kandinsky. Pequeños mundos

En colaboración con la Biblioteca Vasconcelos

Presentan: Sergio Raúl Arroyo y Alejandra Lerdo de Tejada

Modera: Janet Rodríguez

Martes 4 de diciembre, 17 h

Auditorio, Biblioteca Vasconcelos

(Eje 1 Norte Mosqueta esquina Aldama, Col. Buenavista)

El catálogo de la exposición aborda puntos nodales de la formación, crecimiento y madurez de uno de los padres indiscutidos del abstraccionismo. Con un especial énfasis en profundizar de manera crítica en las posturas teóricas de Kandinsky, diversas plumas nacionales e internacionales repasan aspectos poco conocidos del arte del ruso para el lector en español, como su viaje iniciático por la región del Vólogda, su ambigua relación con las vanguardias rusas, así como su admiración por Arnold Schönberg y la revolución musical de la atonalidad. Esta publicación es posible gracias al apoyo de la Fundación Mary Street Jenkins.

Entrada libre

CHARLA

Kandinsky y el movimiento ocultista

En colaboración con la Coordinación Nacional de Música y Ópera

Presenta: Sergio Ortiz

Jueves 6 de diciembre, 17 h

Sala Diego Rivera

En la exploración del arte como reflejo y provocador de sensaciones mediante las formas y el color, Kandinsky estuvo vinculado a la teosofía, movimiento que proclama la búsqueda espiritual independiente. Bajo el análisis de su relación con Annie Besant, discípula de Helena Blavatsky, esta charla propone revisar la influencia del movimiento ocultista en la obra del artista entre 1908 y 1912.

Entrada libre

ACTIVIDADES

DICIEMBRE

SESIÓN INFANTIL

Kandinsky para niños

En colaboración con la Biblioteca de México

Imparte: Laura Chenillo

Sábado 8 de diciembre, 12 h

Sala Infantil, Biblioteca de México
(Plaza de la Ciudadela 4, Col. Centro)

Un espacio para niñas y niños donde puedan conocer, explorar e interpretar parte de la obra de Wassily Kandinsky, a partir de actividades lúdicas que permitan la creación de sus propias piezas.

Previo registro a: vmartinez@inba.gob.mx

Edad recomendada: entre 5 y 8 años | **Entrada libre**

Cupo limitado a 30 participantes

RECORRIDO VIRTUAL

Kandinsky. Pequeños Mundos

En colaboración con El País México

Presentan: Paula Arredondo y César Martínez

Jueves 13 de diciembre, 12 h

Transmisión en vivo por Facebook:

 El País México

 Museo del Palacio de Bellas Artes

Un breve recorrido guiado por salas de la exposición para presentar sus generalidades, así como el concepto curatorial y algunas de las piezas más sobresalientes.

ACTIVIDADES

ENERO

CONFERENCIA

Una exposición de cuadros

Presenta: Roberto Ruiz Guadalajara

Jueves 10 de enero, 17 h

Wassily Kandinsky tuvo desde temprana edad una formación musical que exploró más adelante a través de la pintura; bajo la idea del espíritu en todas las manifestaciones artísticas. Esta sesión abordará la relación que existió entre la música de artistas como Modest Mussorsky, Richard Wagner y Arnold Schönberg -entre otros-, y la producción pictórica de Kandinsky.

Entrada libre

CHARLA

Kandinsky y Schönberg: pintura disonante

En colaboración con la Coordinación Nacional de Música y Ópera

Presenta: Sergio Ortiz

Miércoles 16 de enero, 17 h

Sala Diego Rivera

En enero de 1911 Kandinsky asistió a un concierto con música de Arnold Schönberg, mismo que dio paso a una relación de amistad. Esta charla revisará la cercanía personal entre el músico y el pintor, así como sus paralelismos artísticos.

Entrada libre

KANDINSKY

PEQUEÑOS MUNDOS

**31 de octubre
al 27 de enero 2019**

Programación sujeta a cambios



SERVICIOS AL PÚBLICO

VISITAS PARA TODOS

De martes a viernes, 13 y 15 h

Punto de reunión: módulo de informes del museo
Actividad gratuita con boleto de acceso al museo

VISITAS PROGRAMADAS

De martes a viernes, 10 a 17 h

Reservación con al menos 10 días de anticipación
Previo registro: mpba.informes@inba.gob.mx

VISITAS GUIADAS EXTERNAS (CON GUÍAS PARTICULARES)

Los grupos acompañados por guías externos deberán anunciar su visita con al menos 5 días de anticipación

Previo registro: mpba.informes@inba.gob.mx

El museo confirmará la disponibilidad de horario para su recorrido. Agradecemos que el cobro de este servicio, exterior al museo, se realice fuera de estas instalaciones.

*El museo se reserva el derecho de cancelar visitas en caso de extrema afluencia de público, para evitar tumultos y condiciones que pongan en riesgo al público y la obra expuesta.

ARTE LIGADO A TUS RECUERDOS

De martes a viernes, de 10 a 17 h

Un programa de atención especial para adultos mayores donde podrán recorrer el museo con visitas especiales para ellos.

Entrada libre

Información y reservaciones para grupos: pgarcia@inba.gob.mx

Tel: 8658 1100 ext. 6362

PROGRAMA DE VISITAS ESCOLARES

De martes a viernes, de 10 a 17 h

Atención a grupos escolares de todos los niveles educativos de escuelas públicas y privadas, mediante visitas guiadas vinculadas curricularmente, buscando desarrollar en el alumno y el docente una experiencia lúdica y reflexiva de la exposición.

Entrada libre

Información y reservación para grupos: mrivero@inba.gob.mx

Tel: 8658 1100 ext. 6362

SERVICIOS AL PÚBLICO

ESCUCHANDO A KANDINSKY

De martes a viernes, 12 h

¿Has escuchado alguna pintura? Para Kandinsky, cada una tiene sonoridad propia. A través de un recorrido mediado por la exposición, descubre a qué suena Kandinsky para ti.

Registro: módulo de informes del mundo
Actividad gratuita con boleto de acceso al museo
Cupo limitado a 20 personas por grupo

LA VUELTA A LOS MUNDOS DE KANDINSKY

De martes a viernes, 16 h

Si pudieras estar dentro de cualquier obra de arte -tal como Kandinsky lo imaginaba- y viajaras en ella, ¿cómo la describirías en un postal? Te invitamos a explorar algunas piezas creadas por el artista a través de todos tus sentidos.

Registro: módulo de informes del museo
Actividad gratuita con boleto de acceso al museo
Cupo limitado a 20 personas por grupo

SERVICIOS AL PÚBLICO



ARTGUIDE

MUSEUMS LIKE YOU'VE NEVER EXPERIENCED



**DESCARGA ARTGUIDE CBI Y
VIVE UNA EXPERIENCIA DIGITAL**

INSTRUCCIONES



ACTIVA TU BLUETOOTH



**DESCARGA EN TU
SMARTPHONE ARTGUIDE CBI**



**LOCALIZA LAS PIEZAS CON
EL ICONO DE LA AUDIO GUÍA**



**COMPARTE TU EXPERIENCIA
EN REDES SOCIALES**

Visítanos: www.artguide.es